

Bluescope Steel Awards 2024 atau steelarchitectureaward2024

Adalah ajang penghargaan kepada “Karya Terbaik Arsitektur Indonesia ditingkat Nasional” dan merupakan kerjasama antara IAI Nasional dengan Bluescope Indonesia.

Penghargaan ini diberikan kepada arsitek/firma dengan karya arsitektur terbangun yang menggunakan struktur baja dan material besi untuk mewujudkan estetika yang unik, baik, dan modern ke dalam ruang arsitektural, juga menawarkan kemungkinan-kemungkinan baru dalam penciptaan bentuk dan ruang. Bangunan Arsitektur tidak hanya ditandai oleh kekuatan dan ketahanan material, tetapi juga dalam kemampuan dalam mendukung desain yang berani dan inovatif.

Penghargaan arsitektur yang kemudian disebut sebagai steelarchitectureaward2024 akan memberikan penghargaan kepada bangunan arsitektur terbangun dengan lima kategori antara lain kategori terbangun *Bangunan Industri, Kategori Bangunan Komersial, Kategori Bangunan Hunian / Rumah tinggal, Kategori Bangunan Publik & Kelembagaan, dan Kategori COLORBOND@* dimana Kekuatan dan keindahan arsitektur dalam menggunakan material COLORBOND@

1. KRITERIA PENJURIAN

1.1 INOVASI

Pendekatan desain arsitektur berkelanjutan yang menggunakan material dan struktur baja mencerminkan perpaduan antara inovasi, estetika, dan kepedulian terhadap lingkungan. Material baja, dengan sifatnya yang dapat didaur ulang, kekuatan, dan fleksibilitas, memungkinkan arsitek dan perancang untuk menerapkan konsep-konsep berkelanjutan dalam proyek mereka.

BlueScope terus berkembang dengan inovasi yang menitik beratkan pada keberlanjutan, efisiensi, dan adaptabilitas. Inovasi ini tidak hanya memperhatikan aspek estetika tetapi

juga fokus pada pengurangan dampak lingkungan, peningkatan efisiensi energi, dan pemenuhan kebutuhan sosial serta ekonomi.

Berikut adalah beberapa aspek penting dan contoh inovasi dalam desain arsitektur berkelanjutan menggunakan baja:

1. Efisiensi Energi

- **Fasad Termal Aktif:**

Fasad yang dibuat dari baja dapat dirancang untuk menjadi termal aktif, memanfaatkan ventilasi alami dan pengaturan suhu pasif untuk mengurangi penggunaan energi. Contohnya, lapisan ganda pada fasad yang dapat membuka dan menutup secara otomatis untuk mengatur aliran udara dan pencahayaan alami.

- **Integrasi Sistem Energi Terbarukan:**

Struktur baja mendukung pemasangan panel surya atau sistem energi terbarukan lainnya secara efisien, baik pada atap maupun sebagai bagian dari fasad, mengurangi ketergantungan pada energi fosil.

2. Penggunaan Material Berkelanjutan

- **Baja Daur Ulang:**

Baja adalah salah satu material paling berkelanjutan karena bisa didaur ulang 100% tanpa kehilangan kualitas. Penggunaan baja daur ulang dalam proyek baru mengurangi dampak lingkungan dari ekstraksi material baru dan menekan jumlah limbah industri.

- **Pengurangan Sumber Daya dan Limbah:**

Prefabrikasi komponen baja di pabrik dapat mengurangi pemborosan material dan meningkatkan efisiensi produksi. Komponen yang diproduksi dengan presisi ini mengurangi limbah di lokasi konstruksi.

3. Adaptabilitas dan Fleksibilitas

- **Bangunan yang Dapat Diadaptasi dan Diperluas:**
Struktur baja memungkinkan untuk perancangan bangunan yang fleksibel, mudah disesuaikan atau diperluas sesuai dengan kebutuhan yang berubah. Ini mendukung konsep bangunan yang "tumbuh" bersama penggunanya, mengurangi kebutuhan pembangunan baru.
- **Desain Modular:**
Baja mendukung konsep desain modular, dimana elemen bangunan bisa dirakit atau dibongkar dengan mudah, memungkinkan rekonfigurasi atau pemindahan bangunan.

4. Ketahanan dan Durabilitas

- **Tahan terhadap Bencana Alam:**
Baja memiliki kinerja yang sangat baik dalam menghadapi bencana alam seperti gempa bumi, badai, dan banjir, membuat bangunan lebih aman dan berkurangnya kebutuhan untuk pemulihan atau pembangunan ulang.
- **Ketahanan bahan sebagai material konstruksi.**
Dengan perlindungan yang tepat terhadap korosi, struktur baja dapat memiliki umur layanan yang sangat panjang, mengurangi kebutuhan untuk penggantian material dan pemeliharaan yang intensif.

5. Kesehatan dan Kesejahteraan

- **Kualitas Udara dan Kesejahteraan:**
Penggunaan struktur baja untuk mendukung ruang terbuka besar dan area dengan ventilasi alami dapat meningkatkan kualitas udara dalam ruangan dan kesejahteraan penghuni.
- **Penghijauan Vertikal:**

Struktur baja memungkinkan desain untuk penghijauan vertikal, yang tidak hanya meningkatkan estetika bangunan tetapi juga berkontribusi pada biodiversitas dan kualitas udara urban.

Pendekatan desain berkelanjutan yang menggunakan material dan struktur baja menawarkan solusi inovatif untuk tantangan keberlanjutan global. Dengan memanfaatkan teknologi terkini, material berkelanjutan, dan praktik desain cerdas, arsitektur modern dapat menyediakan ruang hidup yang efisien, adaptif, dan harmonis dengan lingkungannya.

1.2 KEBERLANJUTAN

Keberlanjutan dalam desain arsitektur adalah pendekatan yang bertujuan untuk menciptakan bangunan dan lingkungan yang ramah lingkungan, berkelanjutan, dan memperhitungkan kebutuhan generasi sekarang dan masa depan. Pendekatan ini mencakup berbagai aspek, termasuk efisiensi energi, penggunaan bahan-bahan ramah lingkungan, desain yang memperhitungkan iklim lokal, pemanfaatan sumber daya alam secara bijaksana, serta keseimbangan antara fungsi, estetika, dan kenyamanan.

1.3 PENGGUNAAN MATERIAL

Grup BlueScope menyediakan berbagai material dan solusi baja yang dirancang untuk memenuhi kebutuhan spesifik dalam berbagai aplikasi arsitektur dan konstruksi. Dengan fokus pada inovasi, keberlanjutan, dan kualitas, produk-produk BlueScope digunakan secara luas dalam proyek konstruksi di seluruh dunia.

Peserta diharapkan dapat menceritakan solusi desain arsitektur dalam penggunaan material di bawah group Bluescope, dan penggunaan material Group Bluescope dalam karya terbangun memiliki keterkaitan erat dalam penghargaan steelarchitectureaward.

2. KATEGORI KARYA (ARSITKETUR-INTERIOR) TERBANGUN STEEL ARCHITECTURE AWARD 2024

1. Kategori Bangunan Industri
2. Kategori Bangunan Komersial
3. Kategori Bangunan Hunian / Rumah tinggal
4. Kategori Bangunan Publik & Kelembagaan
5. Kategori COLORBOND@

Kekuatan dan keindahan arsitektur dalam menggunakan material COLORBOND@

3. PENDAFTARAN/REGISTRASI

Mengisi form Registrasi dan melengkapi data peserta, form dapat di unduh di folder KAK. Batas Akhir Registrasi peserta dan pemasukan karya adalah **Sabtu 20 July 2024 pukul 23:59 WIB**

- Nomor Anggota IAI,
- Nomor Anggota STRA / SKA,
- KTA yang masih berlaku s/d 2024 (foto),
- Nomor handphone,
- Alamat email,
- Foto diri (pose bebas ukuran 4X6),
- Kategori Karya Terbangun.

4. AANWIJZING

Aanwijzing atau penjelasan awards akan dilaksanakan oleh panitia steelarchitectureaward2024 pada tanggal dan hari sebagai berikut.

Hari Jumat

Tanggal 24 Mei 2024

Pukul 09:30 WIB

Zoom (recorded)

Link Zoom akan diinformasikan lebih lanjut dan dapat di download melalui google form dengan link sebagai berikut :

<https://steelarchitectureaward.com/en/>

5. TANYA JAWAB

Tanya jawab bagi peserta steelarchitectureaward2024 dapat dilakukan pada saat Aanwijzing atau dengan mengisi formulir Q&A di website steelarchitectureaward2024.

Pertanyaan akan ditutup sampai tanggal /hari

Jumat 7 Juni 2024

Pertanyaan akan dijawab secara serentak melalui kanal/media sosial resmi steelarchitectureaward2024 pada **11 Juni 2024**.

6. KONDISI UMUM

Peserta diminta untuk memasukkan karya yang telah selesai dan digunakan terhitung maximal **sebelum (5) lima tahun dari Bulan Maret 2024** dan akan mengikuti tata cara yang ditetapkan dalam KAK/TOR ini dan dapat diakses melalui kanal resmi steelarchitectureaward2024

Download KAK

<https://steelarchitectureaward.com/en/>

Karya akan diseleksi oleh Dewan Juri secara tertutup di Jakarta untuk dinominasikan, yang selanjutnya tahap kedua hanya untuk peserta yang masuk dalam nominasi. Panitia penyelenggara bersama Dewan Juri akan mempertimbangkan untuk mendiskualifikasi, bila Peserta tidak mengikuti tata cara yang telah ditentukan dalam KAK ini.

Keputusan juri bersifat mutlak dan menjadi ranah dewan juri steelarchitectureaward2024

Hasil Nominasi akan diumumkan secara terbuka(media dalam konfirmasi) dan untuk nominator akan diinformasikan untuk lanjut ke tahap berikutnya melalui email atau WA resmi penyelenggara steelarchitectureaward2024.

Proyek yang pernah menjadi pemenang Penghargaan sebelumnya tidak memenuhi syarat untuk mendapatkan penghargaan berikutnya dan proyek selesai tidak lebih awal dari lima tahun sejak tahun siklus penghargaan sebelumnya .

7. PEMASUKAN KARYA

BATAS WAKTU PEMASUKAN KARYA [TAHAP KE I]

Pemasukan karya melalui panel resmi website steelarchitectureaward.com paling lambat hari **Sabtu 20 Juli 2024, pukul 23.59 WIB**

BATAS WAKTU PEMASUKAN KARYA [TAHAP KE II]

Pemasukan karya melalui email ([alamat email](#)) ke paling lambat hari **Kamis 8 Agustus 2024, pukul 23.59 WIB**.

Penjurian tahap II dikhususkan hanya peserta yang masuk tahap nominasi dan sudah dihubungi oleh panitia untuk lolos ke tahap berikutnya.

8. MATERI KARYA & DATA

Materi karya dikirim dalam bentuk panel karya terdiri dari 5 lembar panel yang sudah disiapkan dengan ukuran maximal 2 MB / panel atau 10 MB secara keseluruhan.

Form Registrasi, Surat Pernyataan dan Ringkasan Proyek adalah bagian utama dari materi karya yang juga harus di unggah melalui kontrol panel website [steelarchitectureawards](https://steelarchitectureawards.com) yang sudah tersedia.

<https://steelarchitectureaward.com/en/register/>

9. PANEL KARYA/ TEMPLATE

Template PENJURIAN TAHAP 1

Template pemasukan karya dapat di download via tautan berikut

<https://steelarchitectureaward.com/en/register/>

Upload File Template

<https://steelarchitectureaward.com/en/register/>

Contoh Template Pemasukan Karya dalam PSD atau PDF dan panel karya harus diupload dalam bentuk PDF

Template PENJURIAN TAHAP 2

Hanya short listed kandidat / Nominator saja yang akan mengirimkan karya dan sudah dihubungi oleh team juri untuk melanjutkan ke proses tahap 2 .

Detail pemasukan karya akan di informasikan lebih lanjut melalui email peserta

10. SURAT PERNYATAAN

Surat Pernyataan (Project Completion Declaration)

Peserta wajib mengisi dan melampirkan deklarasi yang menyatakan keaslian project dan keterlibatan arsitek dalam karya terbangun.

Format Nama File

NamaArsitekAtauStudio_SuratPernyataan_JudulKarya

Berisi tentang deklarasi project di design oleh arsitek atau bagian dari firma arsitek.

Berisi juga tentang project ini selesai pada tahun berapa.

11. RINGKASAN PROYEK

Ringkasan proyek/ karya berisi tentang deskripsi karya yang dituangkan dalam paragraf dengan minimal 300 kata dan foto/gambar dalam bentuk PDF. Format ringkasan proyek dapat diakses di folder KAK dengan format file

NamaArsitekAtauStudio_RingkasanProyek_JudulKarya

12. PENJURIAN

1. Arsitek,IAI (menunggu konfirmasi)

Juri Utama



2. Arsitek,IAI (menunggu konfirmasi)



3. Arsitek,IAI (menunggu konfirmasi)



4. Arsitek,IAI (menunggu konfirmasi)



5. (Perwakilan dari BlueScope)



13. TAHAP PENJURIAN

TAHAP 1

Lokasi Di Jakarta

Waktu Penjurian , Senin 31 Juli 2024

Proses Penjurian tertutup .

Hanya diikuti oleh
panitia awards IAI - BS dan para dewan juri

TAHAP 2

Lokasi Jakarta

Waktu Penjurian , Kamis 15 Agustus 2024

Proses penjurian tatap muka dan live streaming

Dihadiri oleh Peserta, Panitia Awards IAI-BS Dewan Juri dan kepanitian besar dan akan dilakukan secara Live streaming

14. PENGHARGAAN

Penghargaan dalam bentuk piala penghargaan yang didesain oleh seniman maestro Indonesia, Ibu Rita Widagdo. Peserta penerima penghargaan mendapatkan perjalanan learning trip ke Malaysia, serta berkesempatan hadir di dalam forum UIA (International Union of Architect).

Peserta penerima penghargaan juga berhak mengikuti ajang penghargaan tingkat ASEAN, dan bagi peserta yang lolos di ajang tingkat ASEAN tersebut berkesempatan melanjutkan learning trip ke Australia.

15. PANITIA PENYELENGGARA

Penyelenggara penghargaan adalah hasil kerjasama Badan Penghargaan IAI dengan Bluescope Indonesia.

PANITIA PELAKSANA PENGHARGAAN

Bluescope Architecture Steel Award 2024
Bluescope Indonesia
South Quarter Office Tower A, Lantai 10,
Jalan RA Kartini Kavling 8,
Cilandak Barat, Jakarta Selatan
12430, Indonesia. Tel: 21-5098
2030

IKATAN ARSITEK INDONESIA
Jakarta Design Center, Lantai 7
Jl. Gatot Subroto Kav.53
Jakarta 10260
Telp 021 530 4715 / 22
e : iainasional.penghargaan@gmail.com ig : iainasional.penghargaan w : iai.or.id